

LE « TAO » DANS LE TAOÏSME

Qu'est-ce que le tao ou *dào* ?
Quelle est la définition du tao dans la philosophie taoïste ?
Quelle origine et quels principes ?

Comment vivre le tao ?

Le tao est un terme qui se trouve au coeur du **Tao Te King**, le « Livre de la Voie et de la Vertu » écrit vers 600 avant J-C par **Lao Tseu**.

Voici comment le tao est présenté dans le Tao Te King :

*Le tao qui peut être exprimé
n'est pas le Tao éternel.
Le nom qui peut être nommé
n'est pas le Nom éternel.
L'indicible est l'éternellement réel.
Nommer est l'origine de toutes choses particulières.*

Tao Te King, 1

Le tao est donc innommable et inexprimable, car éternel, infini et intangible. Le tao englobe tout.

Le tao : tentative de définition.

Tentons de définir le tao, même si, selon Lao Tseu, cela est impossible.

Définition : Le **tao** est le principe à l'origine de toute chose ; il est la « mère du monde », la « grande source », la matrice originelle qui précède les choses différenciées, et qui est présent en tout élément différencié. Il est ordre et éternité. Il est la réalité ineffable, indescriptible.

Ainsi, le tao n'est pas palpable : il semble vide et caché, et pourtant c'est par lui que tout se manifeste.

*Le Tao est tel un puits :
sans cesse utilisé mais jamais tari.
Il est comme le vide éternel :
empli d'infinies possibilités.
Il est caché mais toujours présent.
Je ne sais qui lui a donné naissance.
Il est plus ancien que Dieu.*

Tao Te King, 4

On pourrait penser que le tao est **Dieu**, mais Lao Tseu dit que le tao « est plus ancien que Dieu ». En effet, parler de Dieu ou d'un « Etre suprême » poserait la question de l'origine de cet être, de sa création et de son éventuelle fin. Ainsi le tao précède Dieu : les mots manquent pour en dire plus.

Par extension, le tao désigne aussi :

- **la « voie »** : celle qui consiste à prendre conscience du tao et à marcher (retourner) vers lui,
- **la morale** : c'est-à-dire la pensée et l'action vertueuses, équilibrées, conformes au tao.

Le tao est infini et éternel.

*Le Tao est infini, éternel.
Pourquoi est-il éternel ?
Il n'est jamais né ;
ainsi ne peut-il jamais mourir.
Pourquoi est-il infini ?
Il n'a pas de désirs pour lui-même ;
ainsi est-il présent pour tous les êtres.*

Tao Te King, 7

Selon cette description, le tao semble être esprit, « lumière », **souffle** ou **logos** (verbe éternel), plutôt que « Dieu ».

Le tao et le vide.

Dans le Tao Te King, le tao est associé au vide (wu) :

*Le Tao est comme un soufflet :
il est vide mais infiniment capable.
Plus tu l'utilises, plus il est fécond ;
plus tu en parles, moins tu le comprends.
Reste ancré au centre.*

Tao Te King, 5

Citons encore :

*Le Tao est appelé « la Grande Mère » :
vide mais inépuisable,
il donne naissance à des mondes infinis.
Il est toujours présent en toi.
Tu peux l'utiliser comme bon te semble.*

Tao Te King, 6

Et enfin :

*Nous joignons des rayons
pour en faire une roue,
mais c'est le vide du moyeu
qui permet au chariot d'avancer.*

(...)

*Nous travaillons avec l'être,
mais c'est du non-être
dont nous avons l'usage.*

Tao Te King, 11

Pour Lao Tseu, le vide n'est pas rien. C'est au contraire la source de tous les possibles.

Le tao : définition sous forme d'un symbole.

Le tao est habituellement représenté par le *taijítú* taoïste, autrement dit le **symbole du yin et du yang**. Le tao représente alors ce qui est au-delà de la **dualité**, tout en donnant naissance et en englobant cette dualité.



Mais le **symbole du yin et du yang** semble lui-même imparfait. En effet le tao ne peut être représenté par un symbole manifesté, car le tao n'a ni commencement, ni fin, ni contenance, ni existence concrète.

S'il était un nombre, le tao serait aussi bien le **0** que le **1** ou les nombres multiples.

Cependant, le symbole du yin et du yang traduit bien l'existence des contraires au sein du tao, et à ce titre constitue un point d'appui intéressant. **Le taijítú exprime la réconciliation de toutes les oppositions, l'union de tous les paradoxes.** Car le tao est à la fois plein et vide, caché et omniprésent, positif et négatif.

Le symbole du yin et du yang montre l'intrication des opposés, l'interpénétration des contraires. Il montre le **chemin de vie**.

Vivre le tao.

La compréhension du tao ouvre un **chemin de vie**, une véritable philosophie du quotidien :

- le tao nous rappelle que nous sommes la Nature elle-même : il invite à **nous recentrer**, à redécouvrir notre authenticité primordiale, à la vivre pleinement, comme un arbre ou un animal,
- le tao sous-entend que les oppositions sont naturelles et nécessaires à la marche du monde, et qu'il faut les accepter,
- le tao invite à ne pas porter de jugement, car tout est ordre et harmonie,
- le tao nous invite à **fuir notre orgueil** et le tumulte de nos pensées vaines, qui nous forcent à tout juger en mal ou en bien, nous donnant l'illusion que nous sommes la mesure de toute chose,
- le tao est un **chemin d'Amour**, car tout est interdépendant, tout est unité,
- le tao, l'acceptation et l'Amour mènent à la confiance, à la **sérénité** et au **bonheur**. **C'est le bien-vivre, autrement dit le chemin de la vie éternelle.**

D'autre part, la participation individuelle au Tao se fait par **le wuwei (« non-agir »)** : **pour en savoir plus, voir notre article Le non-agir du taoïsme : qu'est-ce que c'est ?**

Le canon taoïste se compose de trois textes fondamentaux :

- **Le Tao Te King, de Lao-tseu, traduit par Stephen Mitchell.** *Le Tao Te King est un joyau de l'humanité, un texte qui accompagne le cherchant durant toute sa vie. Cette traduction, moderne, accessible et poétique, et sans doute la meilleure.*
- **Les Oeuvres de Maître Tchouang, de Tchouang-tseu,** traduit par Jean Levi. *Une magnifique traduction qui rend hommage à la beauté du texte original, sans se perdre dans les lourdeurs rébarbatives.*
- **Le traité du Vide Parfait, de Lie Tseu,** traduit par Jean-Jacques Lafitte.